**23 lutego 2020 r**

**SDPS odnosi korzyści z modernizacji do modelu Onset X2 HS w czasie pandemii**

*Fujifilm Graphic Systems Europe veröffentlicht Umwelt-Whitepaper zur Rolle des Drucks vor dem Hintergrund von „Netto-Null“-Zielen und gestiegenem Umweltbewusstsein*

Zlokalizowana w Saint-Denis-sur-Sarthon w Normandii, firma SDPS jest czołowym dostawcą wysokiej jakości druku szerokoformatowego dla francuskiego rynku POP i POS. Firma zainstalowana swoją pierwszą drukarkę Onset X2 w 2016 roku, a następnie drugą rok później. Po trzech latach, latem 2020 roku, zdecydowano się skorzystać z możliwości modernizacji do modelu Onset X2 HS, który został wprowadzony na rynek przez Fujifilm i Inca Digital w 2019 roku.

„Byliśmy bardzo zadowoleni z dwóch maszyn X2” — mówi Richard Charrier, dyrektor techniczny w SDPS. „Są bardzo wydajne – najlepsze na rynku – ale dostrzegliśmy możliwość dodatkowego zwiększenia szybkości produkcji pod warunkiem zainwestowania w model HS”.

Model Onset X2 HS został zainstalowany w sierpniu, natomiast instalacja towarzyszącego systemu ramienia robotycznego nastąpiła z opóźnieniem z powodu ograniczeń związanych z pandemią COVID-19. Ani Charrier ani prezes firmy Regis Broussin nie byli rozczarowani. „Czas przygotowania druku uległ znacznemu skróceniu” — mówi Broussin. „Oszczędzamy od pięciu do dziesięciu minut na przygotowaniu każdego zadania, a w przypadku dwóch do dziesięciu zadań podczas typowej zmiany ten zaoszczędzony czas szybko się sumuje”.

Oszczędności czasu nie dotyczą jedynie przygotowywania zadań. „Szybkość druku także jest większa” — dodaje Broussin. „Głowice szybciej się dostosowują, a nakładanie i zdejmowanie przebiega o wiele płynniej. W sumie oszczędzamy półtorej do dwóch godzin czasu produkcji podczas każdej zmiany. Dzięki temu przeszliśmy z systemu trzech ośmiogodzinnych zmian w ciągu doby do trzech siedmiogodzinnych zmian w ciągu doby. Mogliśmy także zacząć zamykać zakład w sobotnie poranki, zapewniając wszystkim upragniony odpoczynek. Byliśmy w stanie to wszystko zrobić zachowując taki sam poziom produkcji, jak wcześniej”.

Charrier zwraca uwagę, że jakość, z jakiej słynie seria Onset, nie uległa zmianie. „Większa szybkość w ogóle nie wpływa na jakość” — komentuje. „Nadal w każdym calu jest równie dobra i nasi klienci są nią zachwyceni”.

Podobnie jak wszystkie drukarnie w Europie, także SDPS napotkała poważne wyzwania w 2020 roku z powodu pandemii. „Wiosną w czasie pierwszego lockdownu straciliśmy wiele regularnych zleceń” — mówi Broussin. „W lipcu i sierpniu ich liczba szybko wzrosła – byliśmy znacznie bardziej zajęci, niż zwykle o tej porze roku – ale generalnie był to z pewnością bardzo trudny rok”.

„Patrząc w przyszłość, rynek druku jest bardzo konkurencyjny i w przyszłym roku spodziewam się wojny cenowej między nami i konkurencją. Posiadanie wyjątkowo niezawodnej, wysokiej jakości i niezwykle wydajnej maszyny, takiej jak Onset, z pewnością daje nam przewagę w tym scenariuszu”.

Jerome Delplanque, dyrektor handlowy ds. druku szerokoformatowego, Fujifilm Graphic Systems France: „SDPS jest wieloletnim cenionym klientem Fujifilm. Towarzysząc im na tak wielu etapach rozwoju byliśmy bardzo zadowoleni, że możemy zapewnić ich produkcji kolejny impuls do wzrostu za sprawą naszego najnowszego, niezwykle szybkiego modelu Onset. W tym bardzo trudnym dla wszystkich roku SDPS spisało się nad wyraz dobrze i jesteśmy dumni, że mogliśmy z nimi pracować”.

**KONIEC**

**O FUJIFILM Corporation**

FUJIFILM Corporation jest jedną z największych spółek operacyjnych FUJIFILM Holdings. Od momentu założenia w 1934 roku, firma stworzyła mnóstwo zaawansowanych technologii w dziedzinie fotografii, a zgodnie z jej staraniami, aby zostać wszechstronną firmą zajmującą się ochroną zdrowia, Fujifilm stosuje dziś te technologie w zapobieganiu, diagnozowaniu i leczeniu chorób w medycynie i naukach biologicznych. Fujifilm rozwija się także w segmencie materiałów o wysokiej funkcjonalności, w tym przeznaczonych do płaskich ekranów, oraz w segmentach systemów graficznych i urządzeń optycznych.

**O Fujifilm Graphic Systems**

Fujifilm Graphic Systems to długoterminowy partner o ustabilizowanej pozycji, który koncentruje się na dostarczaniu wysokiej jakości, zaawansowanych technicznie rozwiązań drukarskich, które umożliwiają drukarniom uzyskanie przewagi konkurencyjnej i rozwijanie działalności. Stabilność finansowa firmy i bezprecedensowe inwestycje w badania i rozwój pozwalają rozwijać autorskie technologie najlepszego w swojej klasie druku.  Należą do nich rozwiązania pre-press i drukarni, obejmujące druk offsetowy, wielkoformatowy i cyfrowy, a także oprogramowanie procesów produkcyjnych do zarządzania produkcją druku. Firma Fujifilm z zaangażowaniem ogranicza wpływ swoich produktów i operacji na środowisko naturalne, podejmując aktywne działania w zakresie jego ochrony, i stara się edukować firmy drukarskie na temat najlepszych praktykach ochrony środowiska. Więcej informacji można znaleźć na stronach [www.fujifilm.eu/eu/products/graphic-systems/](http://www.fujifilm.eu/eu/products/graphic-systems/), [www.youtube.com/FujifilmGSEurope](http://www.youtube.com/FujifilmGSEurope) lub śledząc nas na @FujifilmPrint

**Dodatkowe informacje:**

Tom Platt

AD Communications

E-mail: tplatt@adcomms.co.uk

Tel.: +44 (0)7827 910382