**09 giugno 2021**

**Fujifilm annuncia la nuova stampante di formato superwide Acuity Ultra R2**

*Il successore della Fujifilm Acuity Ultra fa parte della strategia dell’azienda per creare "il nuovo riferimento" per il grande formato ridimensionando la versatilità, il valore, la facilità d’uso e il ROI di stampa*

Dopo numerose installazioni di successo della Acuity Ultra dal lancio della macchina nel 2018, e nell’ambito della strategia di Fujifilm per creare il nuovo riferimento per il grande formato, l’azienda ha annunciato oggi il lancio della Acuity Ultra R2.

Disponibile nelle versioni da 5 m e 3,2 m, la nuova macchina ha lo stesso alto livello di qualità e affidabilità del suo predecessore, ma offre numerosissimi miglioramenti in termini di facilità d’uso e produttività globale.

Il nuovo design elegante e completamente chiuso elimina la luce UV parassita, eliminando la necessità di una tendina paraluce, mentre dal punto di vista funzionale la macchina è progettata in modo che l’alimentazione dell’inchiostro e l’accesso per la manutenzione siano sullo stesso lato per garantire agli operatori un accesso più facile e più spazio per svolgere le attività di routine. Una spia esterna informa immediatamente l’operatore quando il livello dell’inchiostro si sta abbassando, evitando così di dover verificare personalmente all’interno della macchina.

La Acuity Ultra R2 è inoltre dotata di serbatoi dell’inchiostro più grandi. Questa semplice modifica garantisce che tutto l’inchiostro di un barattolo standard venga utilizzato durante il rabbocco, eliminando così la presenza di barattoli di inchiostro aperti e usati a metà, elemento tipico delle stamperie. I serbatoi dell’inchiostro sono anche stati progettati per facilitare l’accesso per il rabbocco.

Le nuove macchine sono anche state dotate di pompe degli inchiostri esenti da manutenzione per migliorare la disponibilità operativa, e l’esclusiva nuova finestra di visualizzazione della stampa permette all’operatore di controllare l’avanzamento di un lavoro senza lasciare la postazione di lavoro. Anche la postazione di lavoro è stata riprogettata ed è ora dotata di una scrivania, un pratico cassetto per riporvi strumenti o effetti personali, luce integrata e un monitor più grande per semplificare l’uso e vedere meglio i lavori di stampa.

Un altro vantaggio significativo in termini di design è che l’unità di raffreddamento separata che accompagnava la Acuity Ultra originale è ora completamente integrata nella nuova macchina. Ciò libera una notevole quantità di spazio e riduce l’ingombro.

La Acuity Ultra R2 è anche dotata di un rilevatore di blocco più sensibile e con attivazione bi-direzionale, che permette di identificare e risolvere i problemi potenziali in modo precoce. Inoltre, ha ora una nuovo rullo più resistente ai graffi e un nuovo controllo automatico del menisco, garantendo così una maggiore precisione e uniformità nel posizionamento delle goccioline di inchiostro.

Analogamente alla Acuity Ultra originale, la R2 è disponibile in diverse configurazioni di colori fino a otto canali, ma poiché le realtà delle moderne aziende di stampa sono uniche, con esigenze e priorità diverse, la Acuity Ultra R2 è disponibile con sistema di polimerizzazione UV tradizionale di serie, o con sistemi di polimerizzazione LED UV per le configurazioni con sei colori più il bianco. Ciò offre ai clienti la possibilità di scegliere la produttività ultra elevata dell’UV convenzionale o il risparmio sui costi operativi e il risparmio energetico offerti dal sistema LED. Entrambe le versioni da 5 m e 3,2 m hanno un rullo dal design migliorato per evitare l’arricciatura del supporto.

Kevin Rhodes, Marketing Manager, Fujifilm WFIJ, afferma: “Quando fu lanciata nel 2018, la Acuity Ultra divenne il nuovo punto di riferimento in termini di qualità, prestazioni e prezzo. Tre anni dopo, la Acuity Ultra R2 porta queste caratteristiche a un livello superiore nell’ambito della nostra nuova gamma Acuity e della nostra strategia di "nuovo riferimento" per il grande formato”.

**FINE**

**A proposito di FUJIFILM Corporation**

FUJIFILM Corporation è una delle principali società operative di FUJIFILM Holdings. Dalla sua fondazione nel 1934, l'azienda ha costruito un patrimonio di tecnologie avanzate nel campo della elaborazione delle immagini fotografiche, e in linea con i suoi sforzi per diventare una società di assistenza sanitaria completa, Fujifilm applica tali tecnologie per la prevenzione, diagnosi e trattamento delle malattie in campo medico e Life Science. Fujifilm sta inoltre espandendo la crescita del business dei materiali ad alta tecnologia, compresi i materiali per schermi piatti, per i sistemi di grafica e dispositivi ottici.

**A proposito di FUJIFILM Graphic Systems**

FUJIFILM Graphic Systems è un partner stabile e di lungo termine, concentrato sulla realizzazione di soluzioni di stampa di elevata qualità e tecnicamente avanzate che consentano agli stampatori di sviluppare un vantaggio competitivo e di far crescere le loro aziende. La stabilità finanziaria della società, gli elevati investimenti in R&D consentono a Fujifilm di sviluppare tecnologie proprietarie per la stampa di eccellenza. Queste includono soluzioni per la pre-stampa, la stampa offset, la stampa di grande formato e la stampa digitale, così come software per la gestione del flusso di lavoro. Fujifilm è impegnata a minimizzare l'impatto ambientale dei propri prodotti e delle lavorazioni, operando in modo proattivo nella tutela ambientale, sforzandosi di divulgare il rispetto dell’ambiente presso i propri clienti. Per ulteriori informazioni consultate il sito: [www.fujifilm.eu/eu/products/graphic-systems/](http://www.fujifilm.eu/eu/products/graphic-systems/) oppure [www.youtube.com/FujifilmGSEurope](http://www.youtube.com/FujifilmGSEurope);seguiteci su @FujifilmPrint

**Per ulteriori informazioni:**

Tom Platt

AD Communications

E: tplatt@adcomms.co.uk

Tel: +44 (0)1372 460 586