**Perfil ganador de GFIA**

Contacto de prensa:

Elni Van Rensburg - +1 830 317 0950 – [elni.vanrensburg@miraclon.com](https://adcommunicationsltd273-my.sharepoint.com/personal/jfellows_adcomms_co_uk/Documents/Josie%20WIP/Miraclon/Press%20releases/Price%20Increase%20H2/elni.vanrensburg%40miraclon.com)

AD Communications: Imogen Woods – +44 (0)1372 464 470 – iwoods@adcomms.co.uk

23 de noviembre de 2022

**U. Günther GmbH establece el ’estándar de oro’ para la impresión flexográfica sostenible con KODAK FLEXCEL NX Technology de Miraclon y el proceso de serigrafía patentado**

Peter Tarnowski, Director Gerente de U. Günther GmbH de Hamburgo, Alemania, está entusiasmado con el reciente éxito de su empresa en los Global Flexo Innovation Awards patrocinados por Miraclon: “Queríamos ver cómo algo que a nuestros clientes les encanta podía competir en la arena internacional”, dijo Tarnowski cuando le preguntaron qué lo había motivado a participar.

**Barras de helado reproducidas de manera brillante con un proceso más sostenible**

La obra fue presentada en conjunto por U. Günther GmbH y su empresa asociada Flexo-Service Cl. Jaehde GmbH, una bolsa isotérmica impresa con un motivo de helado Ferrero Rocher, causó una impresión convincente en los jueces del premio. Ganó el premio Gold por la conversión de otro proceso de impresión a la flexografía, eficiencia en el flujo de trabajo de impresión y compromiso con la sostenibilidad. El trabajo, que se imprimió con KODAK FLEXCEL NX Plates, se había hecho previamente en huecograbado con siete colores más blanco.

Al convertir el trabajo a la flexografía, U. Günther GmbH pudo reducir la cantidad de colores en la bolsa isotérmica a seis colores más blanco. Al hacerlo, el proveedor del servicio de reproducción estaba respondiendo a una necesidad expresada específicamente por el cliente, dice Tarnowski: “Imprimir con menos colores significa que podemos reducir el impacto ambiental de los empaques y recortar los costos de impresión”.

Y agrega: “Estábamos seguros de que podíamos producir un mejor trabajo con las FLEXCEL NX Plates. Cl. Jaehde GmbH se encargó de la composición reprográfica, mientras que U. Günther GmbH fue la responsable de la gestión central del color y de la producción de planchas. OMM Kunststofftechnik de Lindlar, el impresor, también hizo un trabajo magnífico. Cuando vimos el resultado, todos estuvimos de acuerdo en que los gradientes ultra suaves, la intensidad y la nitidez de las barras de helado y los detalles elaborados, por ejemplo, en la veta de la madera del palito, serían difíciles de superar. Me emociono cada vez que veo esas bolsas en el supermercado. Entretanto, hemos ampliado la serie con más diseños, y todos se ven fantásticos”.

**Combinación de factores de éxito**

Fue la combinación de KODAK FLEXCEL NX Technology con su generación avanzada de patrones de superficies de planchas y de Impulse Screen technology y su gestión del color en sus instalaciones, lo que U. Günther GmbH considera los factores cruciales detrás del éxito de la empresa en los Global Flexo Innovation Awards. Impulse Screen fue desarrollado por U. Günther GmbH y Flexo-Service Jaehde GmbH y ha estado disponible en el mercado desde principios de 2020. Esta tecnología de serigrafía permite una impresión multicolor sin muaré o impresión de patrones de medios tonos con el uso de rodillos anilox existentes o comparativamente ásperos. Permitió a los impresores flexográficos lograr niveles mucho más finos de serigrafía, así como detalles excelentes sin puntos de medios tonos visibles, y sin tener que invertir en rodillos anilox con resolución de serigrafía más alta o modificar de alguna otra forma sus prensas.

Tarnowski describe la combinación de FLEXCEL NX Plates e Impulse Screen como “un tándem exitoso que nos ayuda a producir aplicaciones que nunca antes hubiéramos imaginado”. Cita “la reproducción extremadamente clara de incluso los destellos más finos y las altas densidades de tinta sólida. También se eliminaron los saltos de tonos que obtiene con la serigrafía de medios tonos y los problemas comunes de la serigrafía híbrida, en la que la transición entre FM y AM tiende a crear artefactos”.

Más de dos años de experiencia práctica ya habían confirmado que la combinación de Impulse Screen y FLEXCEL NX Plates es igualmente ideal para la impresión de gama de colores ampliada (ECG) ya que admite el efecto ampliado de gamas con su excelente estabilidad y amplia reproducción de tonos desde las sombras hasta los destellos. Además, al usar la tecnología de serigrafía con FLEXCEL NX Plates, los impresores han notado ahorros de tinta de hasta un 15 % por trabajo, junto con un incremento potencial del 25 % en la velocidad de impresión.

**Más fuertes juntos como grupo**

Aparte de la producción de planchas, los servicios de U. Günther GmbH incluyen consultoría, diseños de empaques, material gráfico, producción de maquetas, reproducción, gestión del color, pruebas y soporte de producción. En conjunto con CI. Jaehde GmbH de Berlín, Repro-Feil GmbH de Memmingen en el sur de Alemania y el especialista en software PreCess GmbH, la empresa forma parte de Grotenkamp Holding Management & Beteiligungs GmbH (Director Gerente: Peter Tarnowski). El Grupo cuenta con más de 150 empleados.

La tecnología de FLEXCEL NX Plate ha sido una parte integral del portafolio de U. Günther GmbH desde 2013; la empresa opera actualmente dos sistemas KODAK FLEXCEL NX Wide 5080 en su centro de producción de planchas en Greven. La decisión original de usar FLEXCEL NX Technology fue un acierto y no dudaría en elegirla nuevamente. Permitió una excelente estabilidad en la prensa para mejorar la eficiencia en la producción y lograr una alta calidad de impresión”, comenta Tarnowski, al mismo tiempo, pone de relieve su larga y confiable colaboración con Miraclon: “Particularmente, valoro la estrategia de innovación de Miraclon que se basa en su tecnología central, ya que sus actualizaciones e innovaciones tecnológicas se presentan en ciclos bien planificados, lo que es realmente útil para nuestro negocio en el segmento de calidad superior”.

**Compromiso de un futuro con ECG**

Con FLEXCEL NX Plates y Impulse Screen, U. Günther GmbH firmemente cree en su capacidad de encabezar ahora la adopción creciente de ECG en el mercado. “Estamos empezando a trabajar en proyectos más grandes y ofrecemos ECG a mayor escala en Europa. Es un proceso que nos ayudará a aliviar en gran medida muchos de los puntos débiles de los impresores flexográficos de hoy sin que los propietarios de las marcas se vean forzados a aceptar alguna desmejora en la calidad. Esto incluye reducir los tiempos de preparación y los desperdicios, y aumentar la eficiencia y la consistencia de la producción en la prensa con el objetivo de reducir sustancialmente los costos”, explica Tarnowski. “Lo que es más, ECG ofrece oportunidades de compensar, al menos en parte, las recientes presiones de costos que la industria ha sentido en todos los ámbitos. Es una tecnología bien establecida en nuestra empresa; y una cuenta clave asegurará de que se imponga más en el mercado”.

U. Günther GmbH ahora siente que ha llegado a este punto. Un fabricante de alimento para mascotas está pensando en convertir todos sus empaques flexibles a ECG, lo que incluye más de 1000 diseños diferentes de varios impresores europeos. “El objetivo del cliente es reducir la cantidad de colores que usa en los trabajos de impresión y, simultáneamente, sacar provecho de la brillantez que nuestra Impulse Screen proporciona con las FLEXCEL NX Plates. El cliente confía en nosotros, y estamos totalmente motivados para convertir este proyecto en un éxito”, agrega Tarnowski con confianza.

El director gerente considera este premio Gold no solo como una confirmación de la fortaleza innovadora de U. Günther GmbH sino también como un reconocimiento del excelente dominio de la flexografía de los empleados del Grupo. “Otro aspecto positivo fue que Miraclon hizo que fuera fácil y sencillo participar en los premios, sin trabajo administrativo adicional innecesario. En mi opinión, esta fue una gran ventaja. Y es por eso que tenemos toda la intención de volver a participar en el futuro”, concluye Tarnowski.

FINES

Image captions:

Miraclon\_comparison\_FLEXCEL NX Impulse\_gravure\_text.jpg

Comparison of text rendering in flexo printing with FLEXCEL NX Plates and U. Günther’s Impulse Screen (left) and in gravure (right)

Miraclon\_comparison\_FLEXCEL NX Impulse\_gravure\_image.jpg

Comparison of the reproduction of an image detail from the winning entry in flexo printing with FLEXCEL NX plates and Impulse Screen (left) and in gravure (right)

**Acerca de Miraclon**

Miraclon es el hogar de KODAK FLEXCEL Solutions, que ha ayudado a transformar la impresión flexográfica durante más de una década. La tecnología, incluidos los sistemas FLEXCEL NX y FLEXCEL NX Ultra líderes de la industria, así como FLEXCEL NX Print Suite que posibilita la impresión PureFlexo™, maximiza la eficiencia en la prensa, ofrece mayor calidad y los mejores resultados generales de su clase. Con un enfoque en la vanguardia de la ciencia de las imágenes, innovación y colaboración con socios y clientes del sector, Miraclon tiene un compromiso con el futuro de la flexografía y continúa en posición de liderar el cambio. Obtenga más información en [www.miraclon.com](http://www.miraclon.com), y síganos en [LinkedIn](https://www.linkedin.com/company/miraclon-corporation/) y [YouTube](https://www.youtube.com/channel/UCAZGpziB6Lq_Kx8ROgoMdCA/featured).