**25 czerwca 2024 r**

**Firma EA Printing jest pod wrażeniem wydajności i potencjału twórczego maszyny Revoria Press PC1120**

*Wśród czynników, które stały za decyzją inwestycyjną brytyjskiej drukarni specjalistycznej w grudniu 2023 roku, wymieniane są kolory specjalne, jakość i wydajność*

Niewielka pod względem liczby pracowników firma EA Printing z Leicestershire współpracuje z wieloma dużymi brytyjskimi i globalnymi markami, zarówno bezpośrednio, jak i za pośrednictwem agencji kreatywnych. Oferując szeroką gamę usług, od druku cyfrowego, po druk wielkoformatowy, typografię, sztancowanie, tłoczenie wypukłe i wklęsłe, firma EA Printing specjalizuje się w złożonych, koncepcyjnych pracach, które klientom trudno jest wykonać gdzie indziej.

Chcąc wymienić zużytą maszynę laserową, bardzo praktyczni właściciele firmy Matt Saulsbury i David Kennedy rozważyli szereg opcji, zanim zdecydowali się na model Revoria Press PC1120.

Matt komentuje: „Nigdy wcześniej nie mieliśmy do czynienia z firmą Fujifilm, która do niedawna nie była bezpośrednio zaangażowana w rynek druku laserowego w Wielkiej Brytanii. Choć oczywiście, jak wszyscy wiedzą, cyfrowe maszyny laserowe Fujifilm istnieją już od dłuższego czasu, a my sami używaliśmy jednej z nich przez wiele lat. Zawsze byłem pod dużym wrażeniem technologii, więc kiedy w prasie branżowej zaczęły pojawiać się artykuły na temat bezpośredniego wejścia firmy Fujifilm na rynek druku laserowego w Wielkiej Brytanii, byłem zainteresowany. Znam jakość jej produktów i spodobał mi się pomysł bezpośredniej współpracy”.

„Ostatecznie to wizyta przedstawiciela handlowego firmy Fujifilm ds. druku wielkoformatowego sprawiła, że zaczęliśmy działać. Odwiedził nas, aby pomówić o druku wielkoformatowym, ale szybko zaczęliśmy rozmawiać o Revorii i tak wszystko się zaczęło”.

„Rozważaliśmy kilka innych opcji, w tym pozostanie przy dotychczasowym dostawcy, ale ostatecznie uznaliśmy, że musimy skorzystać z okazji i zainwestować w coś, co pomoże nam wyróżnić naszą ofertę i rozwinąć działalność, zamiast stać w miejscu i robić to, co robiliśmy do tej pory. Po podjęciu decyzji wybór był oczywisty”.

Maszyna Revoria Press PC1120 została zainstalowana w firmie EA Printing pod koniec grudnia 2023 roku, aby już na początku stycznia rozpocząć pracę. „Od razu pojawiło się sporo zleceń” – kontynuuje Matt. „Zaczęły napływać jeszcze zanim zostaliśmy w pełni przeszkoleni w zakresie jej obsługi. Bardzo spodobał nam się fakt, że ma opcję białego atramentu z uwagi na liczne pytania, które otrzymujemy w sprawie druku na ciemnej lub kolorowej tekturze. Od razu dostrzegliśmy również potencjał złotego i srebrnego atramentu, które pozwoliły nam zdobyć cenne zlecenia zawierające efekty metaliczne. Jednak, ku naszemu zaskoczeniu, do tej pory najwięcej korzyści przynosi różowy atrament – któremu już zawdzięczamy kilka zleceń druku kartek okolicznościowych. Agencja kreatywna oferująca kartki okolicznościowe poszukiwała drukarni, która byłaby w stanie zapewnić kolory fluorescencyjne, a fluorescencyjny róż, który możemy uzyskać na maszynie PC1120, był dokładnie tym, czego potrzebowali”.

„Inną zaletą różu, z bardziej praktycznego punktu widzenia, jest to, że możemy teraz uzyskać znacznie więcej kolorów Pantone niż wcześniej. Klienci zawsze przynoszą do nas nieco nietypowe kolory i pytają, czy możemy takie uzyskać. Teraz, dzięki różowi, możemy robić to znacznie częściej niż wcześniej”.

Z uwagi na dużo szerszą ofertę, firma EA Printing planuje dni otwarte dla agencji kreatywnych, aby mogły zobaczyć możliwości twórcze kolorów i efektów specjalnych, które może teraz zaoferować. Oprócz kolorów specjalnych, Matt zauważa również poprawę wydajności i jakości w porównaniu z poprzednią maszyną.

„Jakość mnie zaskoczyła” – przyznaje Matt. „Wiedziałem, że jest to krok naprzód w stosunku do tego, co mieliśmy wcześniej – ale nie spodziewałem się, że będzie on tak duży. Naprawdę to zauważyliśmy i klienci również zwracali na to uwagę”.

„Maszyna jest także znacznie szybsza niż ta, którą mieliśmy wcześniej, co jest szczególnie zauważalne, gdy wykonujemy dłuższe zadania drukowania. Umożliwia też obsługę długich arkuszy, na których możemy również drukować dwustronnie z tacy o dużej pojemności. Podsumowując, wszystko to składa się na ogromny wzrost wydajności”.

Na wymagającym rynku Matt jest spokojny o perspektywy swojej firmy i postrzega nową inwestycję i partnerstwo z Fujifilm jako pozytywne kroki w kierunku tej przyszłości.

„Nasza firma naprawdę dobrze sobie radzi” – mówi. „Ale oczywiście nic nie przychodzi bez wysiłku i nigdy nie można popadać w samozadowolenie. Widziałem wiele firm poligraficznych naszej wielkości, a także wiele większych, które ostatnio zakończyły działalność. Należy patrzeć w przyszłość, zwracać uwagę na to, co można zrobić lepiej, a co można zrobić inaczej. Trzeba podejmować ryzyko. Inwestycja w maszynę Revoria PC1120 była ogromnym wydatkiem dla tak małej firmy jak nasza. Ale pozwoliła nam znacznie poszerzyć zakres oferty dla klientów, a w firmie Fujifilm mamy teraz wsparcie zgranego, kompetentnego i wysoce profesjonalnego zespołu, który pomoże nam wydobyć z niej to, co najlepsze”.

Andy Kent, kierownik oddziału Fujifilm Graphic Communications w Wielkiej Brytanii, dodaje: „Cieszymy się, że możemy współpracować z EA Printing – to mała firma z ogromnymi ambicjami i jesteśmy dumni, że możemy wspierać ją w rozwijaniu jej oferty usług i działalności”.

Aby dowiedzieć się więcej o Revoria Press PC1120: [https://fujifilmprint.eu/pl/product/revoria-press-pc1120/](https://fujifilmprint.eu/pl/product/revoria-press-pc1120/?utm_source=referral&utm_medium=pr&utm_campaign=Revoria%20PC1120)

**KONIEC**

**O FUJIFILM Corporation**

FUJIFILM Corporation jest jedną z największych spółek operacyjnych FUJIFILM Holdings. Od momentu założenia w 1934 roku, firma stworzyła mnóstwo zaawansowanych technologii w dziedzinie fotografii, a zgodnie z jej staraniami, aby zostać wszechstronną firmą zajmującą się ochroną zdrowia, Fujifilm stosuje dziś te technologie w zapobieganiu, diagnozowaniu i leczeniu chorób w medycynie i naukach biologicznych. Fujifilm rozwija się także w segmencie materiałów o wysokiej funkcjonalności, w tym przeznaczonych do płaskich ekranów, oraz w segmentach systemów graficznych i urządzeń optycznych.

**O FUJIFILM Graphic Communications Division**

FUJIFILM Graphic Communications Divisionto długoterminowy partner o ustabilizowanej pozycji, który koncentruje się na dostarczaniu wysokiej jakości, zaawansowanych technicznie rozwiązań drukarskich, które umożliwiają drukarniom uzyskanie przewagi konkurencyjnej i rozwijanie działalności. Stabilność finansowa firmy i bezprecedensowe inwestycje w badania i rozwój pozwalają rozwijać autorskie technologie najlepszego w swojej klasie druku.  Należą do nich rozwiązania pre-press i drukarni, obejmujące druk offsetowy, wielkoformatowy i cyfrowy, a także oprogramowanie procesów produkcyjnych do zarządzania produkcją druku. Firma Fujifilm z zaangażowaniem ogranicza wpływ swoich produktów i operacji na środowisko naturalne, podejmując aktywne działania w zakresie jego ochrony, i stara się edukować firmy drukarskie na temat najlepszych praktykach ochrony środowiska. Więcej informacji można znaleźć na stronach [fujifilmprint.eu](https://fujifilmprint.eu/pl/), [youtube.com/FujifilmGSEurope](http://www.youtube.com/FujifilmGSEurope) lub śledząc nas na @FujifilmPrint

**Dodatkowe informacje:**

Daniel Porter

AD Communications

E: dporter@adcomms.co.uk

Tel: +44 (0)1372 464470