**25 de junho de 2024**

**EA Printing impressionada com a produtividade e o potencial criativo da Revoria Press PC1120.**

*As cores especiais, a qualidade e a produtividade são apresentados pela empresa gráfica especializada do Reino Unido como fatores relevantes por trás da decisão de investimento em dezembro de 2023*

Uma pequena empresa em termos de dimensão física, a EA Printing, com sede em Leicestershire, colabora com um vasto leque de importantes marcas no Reino Unido e a nível mundial, tanto diretamente como através de agências criativas. Com oferta de uma ampla gama de serviços, desde a impressão digital aos grandes formatos, tipografia, cunhagem, gravação em relevo e afundamento, a EA Printing é especialista em trabalhos complexos e conceituais que os seus clientes têm dificuldade em realizar em qualquer outro lugar.

A precisar de substituir um dispositivo de toner em fim de vida útil, os proprietários da empresa extremamente práticos, Matt Saulsbury e David Kennedy, tiveram em consideração uma série de opções antes de escolherem a Revoria Press PC1120.

Saulsbury comenta: “Nunca tínhamos trabalhado com a Fujifilm, pois, até recentemente, não tinham estado diretamente envolvidos no mercado dos toners no Reino Unido. Apesar de, obviamente e como todos sabem, as impressoras de toner fabricadas pela Fujifilm já estarem presentes no mercado há muito tempo e de nós mesmos já usarmos uma há alguns anos. Fiquei sempre bastante impressionado com a tecnologia, pelo que, quando comecei a ver alguns artigos na imprensa especializada sobre a entrada da Fujifilm diretamente no mercado dos toners no Reino Unido, fiquei interessado. Conheço a qualidade dos seus produtos e gostei da ideia de trabalhar com eles diretamente.

“Por fim, foi uma vista de um representante de vendas para grandes formatos da Fujifilm que realmente deu despoletou o processo. Veio falar connosco sobre os grandes formatos, mas rapidamente começámos a falar sobre a Revoria, e tudo começou aí.

“Tivemos em consideração algumas outras opções, incluindo permanecer com o nosso fornecedor da altura, mas acabámos por decidir que era preciso aproveitar a oportunidade para investir em algo que iria ajudar a diferenciar a nossa oferta e a desenvolver o nosso negócio, em vez de simplesmente ficarmos quietos e continuarmos como estávamos. Quando tomámos essa decisão, a escolha foi óbvia.”

A Revoria Press PC1120 da EA Printing foi instalada no final de dezembro de 2023 e começou logo a trabalhar a partir do início de janeiro. “Começou logo a ser utilizada de forma intensiva,” continua Saulsbury. “Mesmo antes de termos concluído a nossa formação sobre a sua utilização, começámos a receber trabalhos. Ficámos bastante satisfeitos com o facto de ter a opção de tinta branca, com todos os pedidos que recebemos para impressão em cartão escuro ou colorido. Também vimos imediatamente o potencial das opções de tinta dourada e prateada para conquistar trabalhos de grande valor com efeitos metálicos. Mas, com alguma surpresa para nós, a principal vantagem até ao momento tem sido a tinta rosa – que já nos fez conquistar alguns trabalhos de cartões de felicitações. A agência criativa que encomendava os cartões de felicitações precisava de um fornecedor de impressão que conseguisse produzir cores fluorescentes, e o rosa fluorescente que conseguimos obter na PC1120 era precisamente aquilo de que precisavam.

“A outra vantagem do rosa, de um ponto de vista muito mais prático, é o facto de, agora, conseguirmos igualar muitas mais cores pantone do que antes. Os clientes estão sempre a trazer cores ligeiramente fora do normal e a perguntar-nos se conseguimos igualá-las. Com o rosa, já o conseguimos fazer com maior frequência que antes.”

Com um leque tão alargado de coisas que a empresa consegue agora oferecer, a EA Printing está a planear alguns eventos de casa aberta para as agências criativas virem e testemunharem o potencial criativo das cores especiais que já conseguimos oferecer. Além das cores especiais, Saulsbury também destaca a maior produtividade e qualidade comparativamente à sua impressora anterior.

“A qualidade surpreendeu-me.” Confessa Saulsbury. “Sabia que era uma evolução – mas não estava à espera que a evolução fosse tão grande como foi. Foi realmente evidente para nós e também tivemos clientes a destacar esse facto.

“Também é muito mais rápida que a que tínhamos antes, o que é particularmente evidente quando estamos a produzir trabalhos de impressão de maior tiragem. Depois, temos a opção de formato de folha longa, que também podemos imprimir de frente e verso com um tabuleiro de alta capacidade. Tudo junto, resulta num significativo aumento na produtividade.”

Num mercado desafiante, Saulsbury tem confiança nas perspetivas da sua própria empresa e considera o seu investimento e a parceria com a Fujifilm como passos positivos para enfrentar o futuro.

“O nosso negócio está a correr realmente bem,” afirma ele. “Mas a realidade é bastante complexa e nunca se pode relaxar. Recentemente, vi muitas empresas gráficas da nossa dimensão, bem como muitas de maior dimensão, a ficarem sem trabalho. É preciso olhar para o futuro, ver o que pode melhorar, o que pode fazer de forma diferente. É preciso assumir riscos. O investimento na Revoria PC1120 representou uma enorme despesa para uma pequena empresa como a nossa. Mas permitiu-nos aumentar significativamente a oferta aos nossos clientes e, na Fujifilm, temos agora o suporte de uma equipa profissional coesa, experiente e altamente profissional para ajudar-nos a tirar o máximo proveito da situação.”

Andy Kent, Diretor de Departamento, Fujifilm Graphic Communications UK, acrescenta: “Estamos muito satisfeitos por trabalhar com a EA Printing - são uma pequena empresa com enormes ambições, e é com grande orgulho que os ajudamos a desenvolver a oferta de serviços e o seu negócio.”

Para saber mais sobre a Revoria Press PC1120: [https://fujifilmprint.eu/pt-pt/product/revoria-press-pc1120/](https://fujifilmprint.eu/pt-pt/product/revoria-press-pc1120/?utm_source=referral&utm_medium=pr&utm_campaign=Revoria%20PC1120)

**FIM**

**Sobre a FUJIFILM Corporation**

A FUJIFILM Corporation é uma das mais importantes empresas operacionais da FUJIFILM Holdings. Desde a sua fundação em 1934, a empresa tem concebido uma série de tecnologias avançadas no campo da imagiologia fotográfica, e em linha com os seus esforços no sentido de tornar-se uma empresa de cuidados de saúde abrangente, a Fujifilm está agora a aplicar estas tecnologias para prevenção, diagnóstico e tratamento de doenças nas áreas das Ciências médicas e da vida. A Fujifilm está igualmente a expandir o crescimento no setor dos materiais altamente funcionais, incluindo materiais para ecrãs planos, bem como nos negócios de sistemas gráficos e dispositivos óticos.

**Sobre a Divisão de Comunicações Gráficas da FUJIFILM**

A Divisão de Comunicações Gráficas da FUJIFILM é um parceiro estável e antigo focado em oferecer soluções de impressão de alta qualidade e tecnicamente avançadas, que ajudem as gráficas a desenvolver vantagens competitivas e a impulsionar os respetivos negócios. A estabilidade financeira da empresa e o investimento sem precedentes em I&D permitem-lhe desenvolver tecnologias exclusivas para uma impressão de excelência. Estas incluem soluções de pré-impressão e imprensa para a impressão offset, de grande formato e digital, bem como software de fluxo de trabalho para gestão da produção de impressão. A Fujifilm está empenhada em minimizar o impacto ambiental dos seus produtos e operações, trabalhando proativamente no sentido de preservar o ambiente, e esforça-se por instruir as gráficas relativamente às melhores práticas ambientais. Para obter mais informações, aceda a [fujifilmprint.eu](https://fujifilmprint.eu/pt-pt/) ou [youtube.com/FujifilmGSEurope](http://www.youtube.com/FujifilmGSEurope) ou siga-nos em @FujifilmPrint.

**Para obter mais informações, contacte:**

Daniel Porter

Comunicações AD

E: [dporter@adcomms.co.uk](mailto:dporter@adcomms.co.uk)

Tel: +44 (0)1372 464470