**18 lutego 2025**

**Ballyprint i Impro Printing zwiększają możliwości dzięki licznym inwestycjom w technologię Fujifilm**

*Dwie firmy z Irlandii Północnej, obie należące do Aarona Klewchuka, dokonały wielu inwestycji w druk cyfrowy od Fujifilm, instalując maszyny Acuity Prime i Revoria Press PC1120 w zakładzie Ballyprint w Ballymena oraz Revoria Press EC1100 w zakładzie Impro Printing w Belfaście.*

Firma Ballyprint, która rozpoczęła działalność jako mały punkt ksero w Ballymena w Irlandii Północnej w 2009 roku, stała się dynamiczną firmą zajmującą się drukiem komercyjnym, obsługującą takie branże, jak finansowa, farmaceutyczna, kreatywna i marketingowa. Zatrudniając zespół dziesięciu oddanych profesjonalistów, firma Ballyprint zobowiązała się dostarczać wysokiej jakości rozwiązania w zakresie druku, od małego formatu po projekty wielkoformatowe.

Ballyprint jest pierwszą firmą w Irlandii, która zainwestowała w model Fujifilm Acuity Prime, który został zainstalowany w kwietniu 2024 roku. Maszyna Fujifilm z płaskim stołem została wybrana po dokładnej ocenie wszystkich opcji, przy czym decydującym czynnikiem przy podejmowaniu decyzji była reputacja Fujifilm w zakresie innowacyjnych technologii, w połączeniu z szybkością, efektywnością energetyczną i zmniejszonym zużyciem atramentu modelu Acuity Prime.

Kluczową rolę w ułatwieniu transakcji i zapewnieniu płynnego procesu instalacji odegrał zaufany partner handlowy Fujifilm w Irlandii Północnej, Alphagraphic Inks. Współpraca z Fujifilm miała istotne znaczenie we wprowadzeniu nowoczesnego modelu Acuity Prime do Ballyprint, wyznaczając nową erę większych możliwości drukowania i zadowolenia klientów.

Właściciel firmy, Aaron Klewchuk, komentuje: „Model Acuity Prime od Fujifilm wyróżniał się doskonałą konstrukcją i ciągłymi pracami badawczo-rozwojowymi firmy. Możliwość drukowania na szerokiej gamie materiałów, w tym na materiałach niezawierających PVC, kartonach i innych, już poszerzyła naszą ofertę usług i usprawniła nasze procesy produkcyjne”.

Instalacja maszyny Acuity Prime już przyniosła firmie znaczące korzyści. Aaron dodaje: „Dzięki wydajności Acuity Prime zadania, które wcześniej zajmowały kilka dni, można teraz zrealizować w kilka godzin. Usprawnienie to było szczególnie istotne w dotrzymywaniu napiętych terminów często narzucanych przez klientów, zwłaszcza w przypadku projektów druku wielkoformatowego”.

„Nasza poprzednia maszyna miała prawie piętnaście lat, a modernizacja do Acuity Prime okazała się przełomowa” – kontynuuje Aaron. „Nowa maszyna jest o co najmniej 45% szybsza, a zużycie energii i atramentu znacznie spadło. Pozwoliło to nie tylko skrócić czas realizacji zamówień, ale także obniżyć nasze koszty operacyjne”.

W sierpniu 2024 roku firma Ballyprint kontynuowała zwiększanie swoich możliwości, instalując maszynę laserową Revoria Press PC1120, znaną z doskonałej jakości druku i wszechstronności. „Dzięki naszej poprzedniej maszynie dostrzegliśmy możliwość obsługi rynku kreatywnego, oferując metaliczne wykończenia i kolory specjalne” – mówi Aaron. „Mając maszynę Revoria Press PC1120 idziemy o krok dalej. Jej zdolność do drukowania żywych kolorów, takich jak fluorescencyjny róż, wraz z ulepszoną obsługą materiałów syntetycznych, pozwala nam zaoferować jeszcze więcej naszym klientom, zwłaszcza tym z branży kreatywnych”.

Ale to nie koniec inwestycji w rozwiązania Fujifilm. Firma Impro Printing z siedzibą w Belfaście, zajmująca się drukiem komercyjnym B2, która została przejęta przez Aarona w 2022 roku, aby zapobiec jej likwidacji, również skorzystała na partnerstwie z Fujifilm. W ramach szerszych działań mających na celu ożywienie i rozszerzenie działalności Impro Printing, we wrześniu 2024 roku zainstalowano maszynę Revoria Press EC1100, która ma wesprzeć obsługę rosnącego zapotrzebowania na usługi druku cyfrowego i rozszerzyć ofertę usług w obu firmach.

Aaron wyjaśnia: „Impro Printing jest kluczową częścią naszej strategii rozwoju. Od momentu przejęcia firmy byliśmy świadkami wielkiego sukcesu i jesteśmy na dobrej drodze, by kontynuować tę dynamikę. Dodanie maszyny Revoria EC1100 pozwala nam nadążyć za zwiększonym wolumenem prac cyfrowych, a jednocześnie uzupełnia nasze usługi litografii arkuszowej. To wszechstronna maszyna, która może obsługiwać szeroki zakres zadań, dzięki czemu jesteśmy w stanie sprostać rosnącym wymaganiom naszych klientów”.

Zarówno inwestycje Ballyprint, jak i Impro Printing są świadectwem ich silnej współpracy z Fujifilm. Aaron dodaje: „Wybraliśmy Fujifilm nie tylko ze względu na ich maszyny, ale także ze względu na ludzi stojących za tą marką. Wsparcie i obsługa, jakie otrzymaliśmy od zespołu Fujifilm, nie mają sobie równych. Ich plan rozwoju w Wielkiej Brytanii doskonale wpisuje się w naszą wizję przyszłości”.

Patrząc w przyszłość, Ballyprint i Impro Printing są gotowe do dalszego rozwoju i ekspansji, wykorzystując te nowe technologie, aby wyprzedzać trendy w branży. „Mając za partnera Fujifilm jesteśmy pewni, że możemy nadal przesuwać granice i dostarczać wyjątkową wartość naszym klientom” – podsumowuje Aaron.

Andy Kent, dyrektor generalny, Fujifilm Graphic Communications w Wielkiej Brytanii i Irlandii, dodaje: „Cieszymy się, że możemy współpracować z Ballyprint i Impro Printing. Ich decyzja, aby zainwestować w maszyny Acuity Prime, Revoria Press PC1120 i EC1100 podkreśla ich zaangażowanie w jakość i innowacyjność. Jako pierwsza firma w Irlandii, która wdrożyła te technologie, wyznaczają nowy standard doskonałości w sektorze druku komercyjnego i nie możemy się doczekać, aby wspierać ich w tej podróży”.

Dowiedz się więcej o rozwiązaniach firmy Fujifilm do druku komercyjnego:

<https://fujifilmprint.eu/pl/commercial-sector/>

**KONIEC**

**O FUJIFILM Corporation**

FUJIFILM Corporation jest jedną z największych spółek operacyjnych FUJIFILM Holdings. Od momentu założenia w 1934 roku, firma stworzyła mnóstwo zaawansowanych technologii w dziedzinie fotografii, a zgodnie z jej staraniami, aby zostać wszechstronną firmą zajmującą się ochroną zdrowia, Fujifilm stosuje dziś te technologie w zapobieganiu, diagnozowaniu i leczeniu chorób w medycynie i naukach biologicznych. Fujifilm rozwija się także w segmencie materiałów o wysokiej funkcjonalności, w tym przeznaczonych do płaskich ekranów, oraz w segmentach systemów graficznych i urządzeń optycznych.

**O FUJIFILM Graphic Communications Division**

FUJIFILM Graphic Communications Divisionto długoterminowy partner o ustabilizowanej pozycji, który koncentruje się na dostarczaniu wysokiej jakości, zaawansowanych technicznie rozwiązań drukarskich, które umożliwiają drukarniom uzyskanie przewagi konkurencyjnej i rozwijanie działalności. Stabilność finansowa firmy i bezprecedensowe inwestycje w badania i rozwój pozwalają rozwijać autorskie technologie najlepszego w swojej klasie druku.  Należą do nich rozwiązania pre-press i drukarni, obejmujące druk offsetowy, wielkoformatowy i cyfrowy, a także oprogramowanie procesów produkcyjnych do zarządzania produkcją druku. Firma Fujifilm z zaangażowaniem ogranicza wpływ swoich produktów i operacji na środowisko naturalne, podejmując aktywne działania w zakresie jego ochrony, i stara się edukować firmy drukarskie na temat najlepszych praktykach ochrony środowiska. Więcej informacji można znaleźć na stronach [fujifilmprint.eu](https://fujifilmprint.eu/pl/), [youtube.com/FujifilmGSEurope](http://www.youtube.com/FujifilmGSEurope) lub śledząc nas na @FujifilmPrint

**Dodatkowe informacje:**

Daniel Porter

AD Communications

E: dporter@adcomms.co.uk

Tel: +44 (0)1372 464470